

Les Semaines de  
**la solidarité internationale**  
[www.lasemaine.org](http://www.lasemaine.org)

Du 5 au 30 novembre 2014 en Loire-Atlantique - 17ème édition



**CONTACT PRESSE**



Stéphanie LANDAIS  
**Maison des Citoyens du Monde**  
8 rue Lekain à Nantes

02 40 69 40 17 – [s.landais@mcm44.org](mailto:s.landais@mcm44.org)

**[www.mcm44.org](http://www.mcm44.org)**

- EDITION 2014 : « **FEMMES EN RESISTANCES** » p.3
- LES OBJECTIFS ET LA THEMATIQUE p.4
- PORTRAITS ET INTERVIEWS POSSIBLES p.5
- REPORTAGES : NOS PROPOSITIONS p.7
- DES RDV CITOYENS : INNOVANTS, FESTIFS ET ACCESSIBLES A TOUS ! p.10
- L'ENGAGEMENT DES COLLECTIVITES p.11
- LES SEMAINES EN QUELQUES CHIFFRES p.12
- LA MCM ET SES PARTENAIRES p.13



Film « Les Insoumises » d'Eric Guéret et Frédérique Menant



## Edition 2014 : **FEMMES EN RÉSISTANCES**



La Maison des Citoyens du Monde (MCM) coordonne et anime cette nouvelle édition des « Semaines de la Solidarité Internationale » du **5 au 30 novembre 2014 en Loire-Atlantique.**

17<sup>ème</sup> édition et toujours autant d'énergie pour cet événement national qui aborde cette année en Loire-Atlantique la question des femmes.

Durant ces semaines, un panel de différents engagements au féminin sera dressé et amènera le public à s'interroger sur l'égal accès aux droits, quel que soit son genre. De belles rencontres sont au rendez-vous avec des femmes qui partageront leur engagement et leur résistance dans différents domaines :

### **JUSTICE ET NON- VIOLENCE**

**Pinar Selek**, féministe **turque** et antimilitariste ainsi que **deux jeunes palestiniennes**, engagées dans le mouvement populaire de Nabi Saleh, viendront apporter leur éclairage sur le rôle des femmes dans les mouvements de résistance contre l'oppression.

### **TRAVAIL ET GOUVERNANCE**

**Nayla Ajaltouni**, coordinatrice du collectif Ethique sur l'étiquette viendra exposer des moyens d'agir pour améliorer les conditions de travail de femmes, plus particulièrement dans le textile. **Nicole Nyangolo**, de **République Démocratique du Congo**, nous exposera quant à elle des moyens d'agir pour permettre aux femmes d'accéder aux instances de gouvernance.

### **MÉDIAS**

Le monde des médias est encore un secteur très masculin quel que soit le pays concerné. **Nadia Khiari**, caricaturiste **tunisienne** engagée, ainsi que **Pierre-Yves Ginét**, féministe et auteur de l'exposition « Femmes en résistance » (présente du 5 au 19 novembre à Cosmopolis) nous apporteront leur analyse et nous aideront à échapper au « mâle de

*Depuis 1998, les « Semaines de la Solidarité Internationale » sont un grand rendez-vous national de sensibilisation à la Solidarité Internationale et au Développement Durable. Des manifestations alliant réflexion, créativité et convivialité sont organisées partout en France par des associations, collectivités, établissements scolaires... Elles permettent de dépasser nos idées reçues, d'échanger et de nous interroger sur ce que nous pouvons faire pour rendre ce monde plus solidaire, que ce soit à travers nos actes quotidiens les plus simples comme les plus engagés. ([www.lasemaine.org](http://www.lasemaine.org))*

# Pourquoi

## Les Semaines de la Solidarité Internationale?

« Les Semaines de la Solidarité Internationale » ont pour objectifs de :

- Informer sur les enjeux de la solidarité et de la coopération internationale ;
- Encourager le partenariat entre tous les acteurs de la société pour construire un monde plus juste et plus solidaire ;
- Mettre en valeur des expériences positives au Sud et à l'Est, en particulier les initiatives émanant des acteurs de ces pays ;
- Donner une plus grande visibilité à la solidarité internationale, à ses acteurs et à leurs actions, à ses thématiques, auprès de tous les publics et dans tous les lieux de vie.

# Pourquoi

## FEMMES EN RÉSISTANCES ?



On pourrait se dire : « Mais qu'est-ce qu'elles veulent encore ? Pourquoi résistent-elles ? Et à quoi résistent-elles ? » : Réfléchissons... pour le droit à disposer de son corps, pour la liberté d'expression, des conditions de travail décentes, l'accès aux instances décisionnaires, pour l'arrêt des violences à leur égard... bref, pour l'égal accès aux droits qui nécessite aujourd'hui une mobilisation militante constante !



# Portraits et interviews possibles

## PINAR SELEK

**Pinar Selek est féministe, antimilitariste, sociologue, écrivaine et militante.**



Née en 1971 à Istanbul, elle construit sa vie, ses engagements et ses recherches autour de l'adage « la pratique est la base de la théorie ».

« Pinar Selek est connue pour ses écrits sur les groupes opprimés en Turquie. Elle plaide pour une approche sociologique qui ne situe pas en surplomb des personnes enquêtées mais repose sur une immersion de longue durée (comme elle le résume dans un des articles récents paru en français). Ayant partagé la vie des enfants de la rue pour mieux les connaître, parfois enfants de prostituées, jeunes homosexuels, elle mena sa recherche sur les transsexuels qui furent exclus de cette rue. Après ce travail, elle débute une enquête d'histoire orale sur la

diaspora politique kurde au Kurdistan, en Allemagne et en France. La police turque arrête Pinar Selek le 11 juillet 1998 et lui demande de livrer le nom de ses enquêtés. Elle refuse de donner ces noms malgré les actes de torture qu'elle subit. Commence alors une des affaires judiciaires les plus emblématiques de la répression que subissent intellectuels, universitaires étudiants, artistes et journalistes en Turquie. »<sup>1</sup>

Elle est également écrivaine et a publié plusieurs essais et romans.

**Plus d'infos disponibles sur le site :** <http://www.pinarselek.fr>

- Rencontres publiques le 14 novembre à 20h30 et le 15 novembre à 14h30  
Cosmopolis, 18 rue Scribe à Nantes, Gratuit.

**Pinar Selek sera disponible le samedi 15 novembre en fin de matinée à Nantes pour une interview ou en amont par téléphone.**

## BISSAM N. M. TAMINI ET RAWAN J. I. AYUB

Bissan N. M. Tamimi et Rawan J. I. Ayub, deux jeunes femmes palestiniennes de 20 ans, sont engagés dans le mouvement de résistance populaire de Nabi Saleh en Cisjordanie. Un de leur projet est de relancer un festival d'arts vivants, un acte de résistance non-violent contre l'oppression israélienne.

- Rencontre publique le 13 novembre à 20h30  
Cosmopolis, 18 rue Scribe à Nantes, Gratuit.

**Elles seront disponibles le 13 novembre à Nantes en journée pour une interview ou en amont au téléphone.**

<sup>1</sup> Extrait de l'article paru sur le site [http://fr.wikipedia.org/wiki/P%C4%B1nar\\_Selek](http://fr.wikipedia.org/wiki/P%C4%B1nar_Selek)

## NADIA KHIARI

### **Nadia Khiari est une dessinatrice de presse tunisienne.**

Elle enseigne le dessin à l'Institut Supérieur des beaux arts de Tunis. Elle dessine pour Siné Mensuel et tient une galerie d'art à Tunis (artyshow).

Nadia est indissociable de son personnage Willis from Tunis.



« Willis, chat espiègle et moqueur, est devenu l'un des visages de la révolution tunisienne. Il est né sur Facebook, le 13 janvier 2011, en réaction au fameux discours de Ben Ali proclamant la liberté d'expression. Depuis, chaque jour, un dessin est posté en ligne, où Willis le Chat croque, et pas toujours à pattes de velours, les faits et gestes de la révolution en cours. Le félin est parfois secondé dans sa tâche par Mamie Bouna, octogénaire lubrique. De la démission de Michèle Alliot-Marie au crépuscule de Kadhafi dans la Libye voisine, en passant par l'ascension du parti Ennahda, rien ne leur échappe. Drôles, subtiles et parfois gringantes, mêlant satire et humour noir, ces chroniques de la révolution montrent au jour le jour comment se trace, dans l'urgence des événements, une forme humble de résistance à l'oppression, où engagement politique et distanciation critique, ardeur et rire, loin de s'exclure, s'alimentent réciproquement. Au-delà du témoignage, ce feuilleton en images est un document pour l'histoire, un journal dessiné qui donne à voir, par la bande, comment chemine une révolution. »



- Rencontre publique le 21 novembre à 20h30  
Maison des Hommes et des Techniques, BD Léon Bureau à Nantes, Gratuit.

**Nadia Khiari sera disponible pour une interview le vendredi 21 novembre au matin à Nantes.**

## PIERRE-YVES GINET

### **Pierre-Yves Ginet est photojournaliste indépendant, féministe et auteur de l'exposition « Femmes et Résistance ».**

En 1996, il abandonne une carrière d'analyste financier au sein de multinationales anglo-saxonnes, pour devenir photographe professionnel. Ses premières années de photojournaliste ont été consacrées au Tibet et à l'occupation chinoise. Ce travail a donné lieu à la parution de plusieurs livres dont le plus marquant est « Tibet, un peuple en sursis » (Actes Sud – 2000), ouvrage de référence sur les visages actuels du drame tibétain, né de l'exposition éponyme présentée dans dix-huit villes, de 2000 à 2006.

Pierre-Yves Ginet découvre les résistances de femmes par un travail approfondi de trois ans sur le combat des nonnes tibétaines, en première ligne de la résistance depuis le milieu des années quatre-vingt-dix. C'est suite à ce reportage qu'il élargit son champ d'action au monde entier et qu'il part à la rencontre de ces femmes qui contribuent à écrire l'Histoire de notre temps.



- Rencontre publique le 19 novembre à 20h30  
Cosmopolis, 18 rue Scribe à Nantes, Gratuit.

**Pierre-Yves Ginet sera disponible pour une interview en amont par téléphone.**

### DE L'ÉTHIQUE SUR L'ÉTIQUETTE, C'EST POSSIBLE ?

*Six mois après l'effondrement du Rana Plaza au Bangladesh, qu'en est-il de la situation des travailleurs du textile ? Ce drame aura-t-il permis une prise de conscience internationale des conditions de travail désastreuses de ces ouvriers, qui sont principalement des femmes ? Le collectif Ethique sur l'étiquette, qui se mobilise depuis 1995 pour la défense des droits des travailleurs du textile, sera présent lors des Semaines de la Solidarité Internationale à Nantes. Plus que jamais, les femmes, majoritaires dans ce secteur, doivent résister au dictat de la mode.*



« La plupart des vêtements que nous achetons en France sont fabriqués à l'autre bout du monde via des filières de production complexes et ramifiées. [...] Dans une logique de profit à court terme, les multinationales ont délocalisé leur production vers des pays où le coût de la main d'œuvre est faible et les droits sociaux quasi inexistants. Dans ces pays, les États ouvrent leurs frontières sans demander de contrepartie. Cette mondialisation non-régulée a permis aux multinationales de multiplier leurs filiales et sous-traitants, et de s'enrichir au détriment d'une main d'œuvre bon marché et vulnérable.

Pour gagner des parts de marché, marques et distributeurs se livrent une concurrence agressive sur les prix, qui se traduit par une pression énorme sur leurs fournisseurs et sous-traitants, prêts à enfreindre la loi pour répondre aux exigences des donneurs d'ordre. Dans les ateliers de production les conditions d'hygiène et de sécurité sont déplorables et les accidents fréquents. Les ouvriers, en grande majorité des jeunes femmes, travaillent plus de 12 heures par jour, six jours sur sept, sans compter les heures supplémentaires non rémunérées. Quand ils existent, les contrats de travail respectent rarement la loi. Les travailleurs ne bénéficient bien souvent d'aucune protection sociale et touchent parfois des salaires inférieurs au minimum légal dans le pays. Ils sont embauchés ou licenciés sans formalité, en fonction des besoins de production. Harcèlement, pratiques disciplinaires et amendes diverses sont légion. »<sup>2</sup>

- Troc fringues et débat sur le textile organisé le 6 novembre à partir de 18h  
Cosmopolis, 18 rue Scribe à Nantes

**Nayla Ajaltouni, coordinatrice du collectif Ethique sur l'Etiquette interviendra lors de la soirée du 6 novembre.**

**Ecouter l'intervention de Nayla Ajaltouni sur France Inter le 16 octobre au lien suivant :**

<http://www.franceinter.fr/emission-service-public-comment-sont-fabriques-nos-vetements-des-etiquettes-sans-ethique>

<sup>2</sup> Extrait de l'article paru sur le site <http://www.ethique-sur-etiquette.org/-Quel-est-le-probleme->

# FEMMES DANS LES MÉDIAS : POUR ÉCHAPPER AU MÂLE DE L'INFO !

« Dans les médias, moins de 24 % de l'information est consacrée aux femmes. Si l'on regarde de plus près, c'est encore pire : elles sont souvent cantonnées à des thèmes dits "féminins" ou décrites dans leurs relations familiales. Lorsqu'elles sont exposées en tant qu'actrices de faits, c'est surtout en tant que victimes, histoire d'appuyer sur la touche émotion des lecteurs ou des téléspectateurs, restant dans cette représentation-cliché qui pose "la" femme en perpétuelle victime, voire en minorité à protéger. Il faut chercher parfois longtemps pour trouver celle qui lutte, qui est engagée, voire même simplement celle qui travaille, qui dirige. Celle qui agit.



Et si l'information consacrée aux femmes est minoritaire, celle fournie par des femmes l'est encore plus. En effet « dans les émissions de débat et les colonnes des journaux, les femmes ne représentent que 18 % des experts invités. Les autres femmes interviewées sont trop souvent présentées comme de simples témoins ou victimes, sans leur nom de famille ni leur profession ». C'est ce que relate le collectif de femmes journalistes « Prenons la Une » créé en janvier 2014 et composé de 25 membres (uniquement des femmes).

Pour remédier à l'invisibilité, le sexisme, les salaires plus faibles... Le collectif réclame notamment la présence de 50 % d'expertes à l'antenne et sur les plateaux de télévision, en application concrète de « la juste représentation des femmes dans les médias », prévue par la future loi sur l'égalité entre les femmes et les hommes.

Quant aux clichés sexistes à la télévision, le collectif prône des cours de sensibilisations contre les stéréotypes dans les écoles de journalisme. Une mesure présente initialement dans le projet de loi de Najat Vallaud-Belkacem qui avait fait bondir les directeurs d'établissements.

Le collectif fournit d'autres chiffres éloquentes pour dénoncer le « plafond de verre » dont sont victimes les femmes au sein des rédactions, avec un constat : « Plus on monte dans la hiérarchie, moins on trouve de femmes ». « Plus de 7 directeurs de rédaction sur 10 sont des hommes. Quant aux salaires, ceux des femmes journalistes restent inférieurs de 12 % en moyenne à ceux de leurs confrères ».

Enfin, si les femmes sont encore minoritaires dans la profession (46%), elles subissent en majorité la précarité du métier, représentant 54 % des pigistes et 58 % des CDD, selon les chiffres du 3 janvier 2014 de la Commission de la carte d'identité des journalistes professionnels.

La mise en lumière des femmes seraient pourtant déterminante pour briser les stéréotypes qui enferment les femmes et les hommes, parce qu'elle offre d'autres sources d'identification pour les jeunes filles, mais aussi pour les garçons. Aujourd'hui encore, l'invisibilité médiatique des femmes agissantes constitue une véritable entrave à la construction des plus jeunes. »<sup>3</sup>

- Débat sur le thème « Femmes dans les médias » avec **Pierre-Yves Ginet** Mercredi 19 novembre, 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe à Nantes

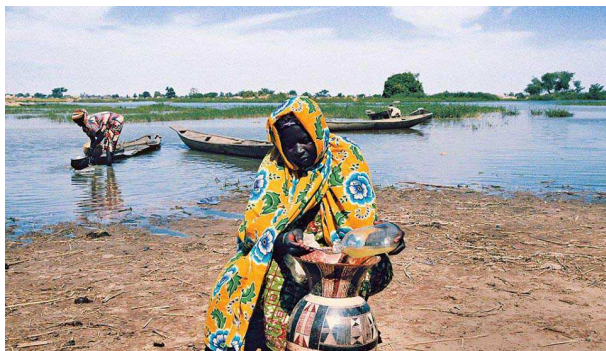
Rencontre avec **Nadia Khiari**, caricaturiste de presse, le 21 novembre à 20h30  
Maison des Hommes et des Techniques, bd Léon bureau à Nantes

<sup>3</sup> Extraits du dossier de presse du magazine « Femmes en résistance » et de l'article du Parisien « Parité dans les médias : des femmes journalistes s'alarment » du 3 mars 2014.



# FEMMES ET EAU : UNE QUESTION QUI RASSEMBLE ASSOCIATIONS, COLLECTIVITÉS ET 4 PARTENAIRES DES COOPÉRATIONS DÉCENTRALISÉES DE NANTES MÉTROPOLE

Nantes Métropole invite en novembre les partenaires de ses coopérations décentralisées avec Kindia (Guinée), Amaga (Haïti) et Dschang (Cameroun) où sont menés des projets Eau et assainissement. A l'occasion des Semaines, associations et collectivités sont invitées à les rencontrer autour d'un atelier d'échanges de pratiques, qui sera plus particulièrement tourné sur la place et l'implication des femmes.



En effet, il est généralement reconnu que les femmes et les hommes contribuent de manière différente, et souvent inégale, à la gestion de l'eau et de l'assainissement dans le Sud, aussi bien au niveau du ménage que de la communauté. Les femmes s'occupent de chercher l'eau nécessaire pour le ménage et, dans la mesure où elles s'assurent que l'approvisionnement est suffisant et où elles s'occupent de la stocker de manière adéquate dans la maison, elles sont *de facto* celles qui gèrent l'eau au sein du ménage. Les petites

filles sont régulièrement privées d'éducation car leurs mères ont besoin d'elles pour aller chercher l'eau pendant la journée. Les femmes jouent souvent un rôle clé également au niveau de la communauté, parfois jusqu'à prendre en charge la construction et la maintenance des installations d'accès à l'eau.

Mais ont-elles une place au niveau des instances de décisions des projets de leur communauté liées à l'accès à l'eau et l'assainissement ?

- Atelier organisé le 18 novembre de 15h à 17h30  
Cosmopolis, 18 rue Scribe à Nantes

**En présence de Nicole Nyangolo du centre Olamé en République Démocratique du Congo et coordinatrice du projet « Accès de la femme aux instances de prise de décision pour la promotion du genre, l'amélioration de l'accès à l'eau potable et le développement communautaire au Sud-Kivu ».**

## LES SEMAINES DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES



Chaque année, le collectif d'associations de la Maison des Citoyens du Monde propose des animations pédagogiques dans les établissements scolaires de Loire-Atlantique.

Plusieurs thématiques sont abordées cette année : la problématique de l'alimentation à travers le monde, les parcours de migrants, les Droits de l'Homme, l'histoire et les cultures d'Afrique, les ressources naturelles ou encore le commerce équitable.

- Animations proposées du 5 au 30 novembre  
Dans plusieurs collèges et lycées de Loire-Atlantique.

# Des RDV citoyens

Innovants, festifs et accessibles à tous !

## EXPOSITION « FEMMES EN RÉSISTANCE »

DIX-SEPT PAYS, DIX-SEPT REPORTAGES, DIX-SEPT RESISTANCES



Conçue par le photographe Pierre-Yves Ginet, l'exposition vise à un équilibre entre les continents, les religions, les pays industrialisés ou en voie de développement, les zones de guerre ou les terres de paix « militaire », afin d'insister sur l'universalité de ces résistances de femmes.

Ce projet entend rendre compte de l'émergence d'initiatives exclusivement féminines en faveur de la paix, de la liberté, de la justice et du développement durable. Existe-t-il des similitudes entre ces engagements à priori sans liens les uns aux autres ? Y-a-t-il des formes d'actions spécifiquement féminines ? Ces questions sont abordées dans l'exposition à travers un cheminement en cinq parties, autour de femmes emblématiques, où le public découvre tour à tour des femmes qui existent, qui résistent, qui militent, qui survivent et qui reconstruisent.

- Du 5 au 19 novembre, Tous les jours de 14h à 18h  
Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes

## SPECTACLE « ENTRE NOS MAINS »



*Avec Delphine Coutant et Anna Igluka.*

Ce spectacle présente une galerie de portraits de femmes d'hier et d'aujourd'hui, basée sur des témoignages de femmes connues ou inconnues : textes de chansons, poèmes, documents sonores, lectures, autoportraits... Ce spectacle vivant délivre un bouquet fugace d'émotions et présente des personnalités féminines étonnantes.

- Vendredi 7 novembre, 20h30, tarif 7€  
Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes

## CONCERTS EN TOUS GENRES !



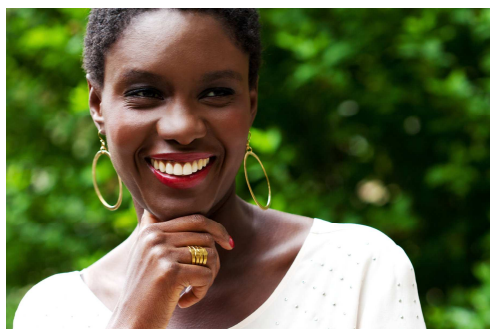
La scène nantaise au féminin existe bien et sera présente pour une soirée rythmée en tous genres. Du son coloré de **Padchichi** en passant par la voix soul et jazz de **Lisa Urt** et son quartet, la soirée ne prendra fin qu'après s'être déhanché-e-s sur l'organic groove du trio vocal **Bluemango**.

- Samedi 15 novembre, à partir de 19h30, prix libre  
Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes

# L'engagement des collectivités

Les collectivités sont pleinement engagées dans les Semaines de la Solidarité Internationale aussi bien au niveau local que régional. A leur manière, elles s'approprient les « Semaines » et produisent différents temps forts :

## LE CONSEIL RÉGIONAL DES PAYS DE LA LOIRE



Le Conseil régional organise une table ronde sur le thème « Femmes et développement international ».

**En présence de Rokhaya Diallo**, auteure et réalisatrice, qui a reçu en 2012 le prix de la lutte contre le racisme et les discriminations.

- Jeudi 13 novembre, 19h  
CCO, place Bretagne, Nantes

**Infos :** <http://www.alcid.org/>

## LES COLLECTIVITÉS LOCALES DE L'AGGLOMÉRATION NANTAISE

Le Syndicat de Pays de Grandlieu, Machecoul, Logne, les villes de Couëron, Rezé, St-Jean-de-Boiseau, St Herblain, Ancenis... organisent les Semaines de la Solidarité Internationale et s'associent à plus de 50 associations présentes sur le territoire.

### ■ Quelques exemples de manifestations...

#### JEUDI 13 NOVEMBRE : LES INSOUMISES



20h30, Cinéma l'Eden, 67 Rue Saint-Fiacre, Ancenis. Gratuit

Ce film d'Eric Guéret et Frédérique Menant dresse cinq portraits de femmes qui luttent contre les violences qui leur sont faites et qui proposent des solutions pour permettre un égal accès aux droits.

**Infos :** [contact@mieux-vivre-ancenis.fr](mailto:contact@mieux-vivre-ancenis.fr)

#### SAMEDI 15 NOVEMBRE : VEILLÉE SOUPES ET CONTES D'EUROPE DE L'EST ET D'AILLEURS

19h, CSC Jaunais Blordière, 31 chemin Bleu, Rezé, 02 28 44 40 00

Discussion autour de parcours de migrants, avec l'intervention de Zsófia Pesovar, ethnologue et auteur de *Bribes de mémoires*.

L'échange sera suivi d'un repas partagé : chacun-e apporte une soupe, une boisson ou une pâtisserie. Contes, chants et petites anecdotes vécues agrémenteront le dîner.

#### DU 15 NOVEMBRE AU 2 DECEMBRE : FESTIVAL TERRES D'AILLEURS

En Pays Grandlieu Machecoul Logne

Cette année, pour la 10ème édition du festival, la solidarité se retrouve de nouveau au travers des films grand public et scolaires, des ciné-débats, des rencontres, des soirées d'information et du spectacle vivant.

Retrouvez tout le programme sur : <http://pays-gml.fr/>



## Les Semaines en quelques chiffres

**17<sup>ème</sup> édition des Semaines avec :**

### **AU NIVEAU NATIONAL**

**7000 animations  
700 structures impliquées  
90 départements  
Des centaines de milliers de participants**

### **AU NIVEAU DES PAYS DE LA LOIRE**

**170 animations  
160 structures impliquées  
5 départements  
Plus de 15000 participants**

### **AU NIVEAU DE LA LOIRE-ATLANTIQUE**

**50 animations  
40 structures impliquées  
8 collectivités  
Plus de 4000 participants**





## Organisateurs et partenaires

### LA MAISON DES CITOYENS DU MONDE



La Maison des Citoyens du Monde (MCM) est un collectif associatif qui regroupe des structures et des membres individuels et qui a pour objectifs de promouvoir l'indivisibilité et l'effectivité des droits humains (Civiques, politiques, économiques, sociaux) et environnementaux ici et dans le monde.

Le collectif se donne deux missions :

- organiser et animer des espaces de rencontres, de réflexions et d'actions collectives ;
- militer pour une citoyenneté active et responsable auprès d'un public large.

C'est dans le cadre de cette deuxième mission, que la MCM coordonne et organise les Semaines de la Solidarité Internationale depuis 2001.

En effet, par l'animation et l'appui du réseau d'acteurs qui organisent *Les Semaines* en Loire-Atlantique et en faisant l'interface entre la coordination nationale de l'évènement (CRID) et les acteurs de Pays de la Loire, la MCM contribue à la visibilité et à la qualité de l'évènement.

Aussi, le collectif de la MCM propose chaque année une programmation propre sur la métropole nantaise.

### PARTENAIRES

Arcade - Artisans du Monde - Asseco CFDT - Association France Palestine Solidarité (AFPS) - Atelier Boutique Mû - Casa Africa - Cemea Pays de la Loire - Centre Olamé - Centre Socioculturel Jaunais Blordière - CID-Orig'iNantes - Collectif de l'Éthique sur l'étiquette - Commission Eau de la MCM - Compagnie Hoboes - Conseil Général de Loire-Atlantique - Conseil Régional des Pays de la Loire - Cultivons l'Éthique - De la Plume à l'écran - Eau et Vie - Eau Vive - Espace Cosmopolis - Espace Simone de Beauvoir - Femmes ici et ailleurs - Infinity Création - Le Cinématographe - Librairie Coiffard - Ligue des Droits de l'Homme - Magazine Femmes ici et ailleurs - Marche mondiale des femmes - Master IPEI Université de Nantes - Mieux Vivre Ancenis - Nantes Métropole - Nina Robin - Oxfam - Pypo Production - ReAct Secours Catholique 44 - Survie 44 - Syndicat de Pays Grandlieu Machecoul Logne - Terrain Neutre Théâtre - Théâtre de Poche Graslin - Tourisme et Développement Solidaire - Ville de Nantes - Ville de St Jean de Boiseau.

***Un grand merci aux bénévoles qui participent à cette manifestation.***

**Avec le soutien financier de :**

