



MAISON  
DES CITOYENS  
DU MONDE

Dans le  
cadre de

La Semaine de

la solidarité  
internationale  
[www.lasemaine.org](http://www.lasemaine.org)

**La Maison des Citoyens du Monde  
vous propose d'intervenir dans  
vos établissements en Loire-Atlantique  
En novembre 2015 et tout au long de l'année**

**Information et réservation  
pour les  
Semaines de solidarité  
internationale**

**Maison des Citoyens du Monde**

8 rue Lekain - 44 000 Nantes

Tel.: 02 40 69 40 17

[mcminfos@mcm44.org](mailto:mcminfos@mcm44.org)

**Lycée**

Avec l'appui de:



**Les Semaines de la solidarité internationale**, événement national et décentralisé a lieu tous les ans au mois de novembre depuis 17 ans. Cette Semaine a pour objectifs de :

- **Informé sur les enjeux de la solidarité et de la coopération internationales et ainsi favoriser l'esprit critique** sur :
  - les inégalités entre le Nord et le Sud, leurs mécanismes, leurs causes...
  - les impacts de la mondialisation néo-libérale
  - le développement durable pour les générations actuelles et futures
  - l'émergence d'une citoyenneté individuelle et collective active
- **Donner une plus grande visibilité à la solidarité internationale**, ses acteurs et leurs actions, ses thématiques, auprès de tous les publics et dans tous les lieux de vie
- **Encourager le partenariat entre tous les acteurs de la société pour construire un monde plus juste et plus solidaire** : associations, établissements d'enseignement, collectivités territoriales, comités d'entreprises, entreprises, mutuelles, syndicats, pouvoirs publics, etc.
- **Dépasser les clichés misérabilistes** :
  - en préservant la dignité humaine
  - en mettant en valeur des expériences positives au Sud et à l'Est, en particulier les initiatives émanant des acteurs de ces pays

### ► Démarche approuvée par le Ministère de l'éducation nationale

« L'éducation au développement et à la solidarité internationale vise à donner aux jeunes des clés de compréhension des déséquilibres mondiaux et à encourager leur réflexion sur les moyens de réduire la pauvreté et les inégalités. Elle participe à l'éducation au développement durable, en contribuant à la compréhension des interdépendances environnementales, économiques, sociales et culturelles à l'échelle mondiale.

À ce titre, l'éducation au développement et à la solidarité internationale peut s'appuyer sur les savoirs fondamentaux dispensés à l'école, au collège et dans les voies générale, technologique et professionnelle du lycée. **Dans le socle commun de connaissances et de compétences, la connaissance de la mondialisation, des inégalités et des interdépendances dans le monde est un des éléments de compréhension de l'unité et de la complexité du monde.** Au sein des compétences sociales et civiques, la solidarité et la prise en compte des personnes en difficulté, en France et dans le monde, sont mentionnées parmi les attitudes qui fondent la vie en société.

En complément des enseignements obligatoires, **l'éducation au développement et à la solidarité internationale peut s'appuyer sur des actions éducatives et des projets de coopération internationale, propices à développer l'engagement, l'autonomie et l'initiative des élèves.** Inscrits dans les projets d'école ou d'établissement, ces actions et projets pourront être menés avec le concours de partenaires extérieurs. »

*Extrait du Bulletin officiel n°37 du 8 octobre 2009*

**La sensibilisation à la solidarité internationale fait partie de l'éducation à la citoyenneté**, essentielle à des **changements de comportements individuels et collectifs** pour une participation de tous à la **construction d'un monde plus juste**.

C'est pour cela que la Maison des Citoyens du Monde (MCM) et ses associations membres vous proposent **des animations pédagogiques** à l'occasion des Semaines de la solidarité internationale.

L'objectif principal est **d'éveiller la curiosité des élèves, les faire se questionner**.

Ces animations sont pour la plupart disponibles **tout au long de l'année**. N'hésitez pas à nous contacter pour en savoir plus.

### ► **Un centre de ressources sur la solidarité internationale**

Afin que nos animations s'intègrent au mieux dans votre démarche pédagogique, la MCM met à votre disposition des ressources pédagogiques pertinentes.

La MCM est un centre de ressources RITIMO. **RITIMO est un réseau d'information spécialisé sur la solidarité internationale et le développement durable**.



**Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h**, nous sommes là pour répondre à vos interrogations ou vos recherches d'outils.

### ► **Des sites web utiles**

**Le programme d'actions éducatifs et les crédits éducatifs du Conseil Régional :**  
<http://paysdelaloire.e-lyco.fr/actions-educatives/>

**Le site de la Semaine de la Solidarité Internationale :**  
<http://www.lasemaine.org/>

**Le site de la Maison des Citoyens du Monde :**  
<http://www.mcm44.org/>

**Le site de Ritimo, réseau d'information et de documentation :**  
<http://www.ritimo.org/>

**Le site de la plate-forme ressources pédagogiques Alimenterre :**  
<http://www.alimenterre.org/>

**Le site d'Educasol, plate-forme française d'éducation au développement :**  
<http://www.educasol.org/>

# Des animations

## Cultures :

- ▶ **Ateliers de découverte du continent africain p.13**  
Par CASA AFRICA

## Environnement :

- ▶ **Les producteurs et productrices au Sud p.8**  
Par ARTISANS DU MONDE
- ▶ **La gestion durable de l'environnement p.9**  
Par UNIVERS-SEL

## Droits :

- ▶ **Le festival de films ALIMENTERRE p.10**  
Par Coopération Atlantique Guinée 44
- ▶ **Tous égaux ? p.11**  
Par SEMER
- ▶ **Commerce équitable : le jeu Adivina p.12**  
Par NAPCE

## Migrations :

- ▶ **Le parcours du migrant p.5**  
Par la CIMADE
- ▶ **CRA, vous avez dit CRA ? p.5**  
Par la CIMADE
- ▶ **La migration racontée en espagnol ou en anglais p.7**  
Par OTOURENTOI
- ▶ **Atelier d'écriture p.7**  
Par OTOURENTOI

## ► Le parcours du migrant

L'association **la CIMADE** propose une animation ludique intitulée le **parcours du migrant**.

Il s'agit d'un grand jeu de plateau mettant en scène le parcours de six migrants de profils et de pays différents qui cherchent à venir s'installer en France. Le jeu donne lieu à des débats et des questions sur la thématique.

Objectifs pédagogiques :

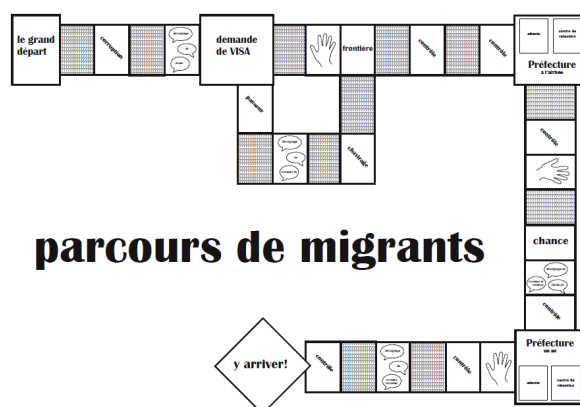
- Sensibiliser et approfondir les connaissances des élèves sur les problématiques liées aux migrations à partir de l'histoire de 6 migrants
- Comprendre et appréhender les difficultés que rencontre un migrant dans son parcours depuis le départ de son pays d'origine jusqu'à son arrivée en France et surtout dans la quête de « papiers » pour rentrer dans la légalité
- Aborder les différents obstacles vécus par l'étranger qui souhaite obtenir un titre de séjour

Durée : 45 min à 1H30

Public : Collégiens ou lycéens

Nombre d'élèves par animation : 1 classe

Déroulement : Jeu + discussion



## ► CRA, vous avez dit CRA?

L'association **La Cimade** vous propose un jeu de rôle pour entrer dans ces **lieux d'enfermement des étrangers** que sont les CRA, Centre de Retention Administrative.

Il s'agit d'un **jeu de plateau** mettant en scène plusieurs personnes étrangères qui se retrouvent enfermées à leur corps défendant, en centre de rétention en attendant que l'administration organise leur expulsion. Que se passe-t-il alors ? Elles vont franchir plusieurs étapes, certes subir des décisions et déplacements, mais aussi s'informer, échanger avec les autres joueurs et tenter de se défendre. A la fin, un moment d'échange et de réflexion est proposé aux participants.

### Objectifs pédagogiques :

- Sensibiliser et prendre conscience d'un aspect peu médiatisé de la politique migratoire de la France : l'illégalisation, l'enfermement et l'expulsion des personnes étrangères
- Comprendre que le processus d'expulsion des personnes étrangères est encadré : par la loi qui en fait un processus légal et par les discours qui euphémisent la réalité
- Prendre conscience des raisons pour lesquelles des individus vivent à un endroit donné et réaliser l'injustice des décisions administratives qui exigent d'eux de quitter le territoire

Durée : 1H à 1H30

Public : Lycéens de 1ère et Terminale

Nombre d'élèves par animation : 10 élèves environ

Déroulement : Jeu + discussion

Tarif : Frais de déplacement

## ► **Migrantes, une sensibilisation autour de la migration féminine**

L'association **Otouréntoi** propose un travail autour de la **migration féminine**. Les ateliers proposés ont pour objectif de sensibiliser les lycéens non seulement au thème de la migration féminine, mais également de démontrer que, puisque les courants migratoires vont dans tous les sens, nous pouvons tous être amenés un jour à nous installer hors de notre pays.

L'association **Otouréntoi** propose deux animations mais d'**autres propositions sont également possibles**.

### ► **Atelier d'écriture**

Inventer une migration et imaginer les possibilités d'une vie

Objectif pédagogique : A travers l'écriture, imaginer les possibles d'une migration. Se mettre dans la peau d'une migrante.

Déroulement : A partir de diverses techniques, l'animatrice incite les élèves à imaginer un récit de migrante. Présentation orale devant la classe.

Durée : 2 h

Public : Collège et lycée – Atelier adapté selon l'âge.

Nombre d'élèves par animation : une classe

Matériel : Feuilles et crayons. Il est possible d'adapter l'atelier au support numérique pour un établissement «connecté».

Tarif : 130 € + frais de déplacement si hors agglomération nantaise

### ► La migration racontée en espagnol ou en anglais

Migrer est synonyme de découverte d'un autre pays, cela peut aussi être la pratique d'une nouvelle langue connue ou pas.

Objectif pédagogique :

Appréhender les difficultés d'être migrant-e quand on doit parler une autre langue que la sienne.

Déroulement : A travers cet atelier, les élèves sont individuellement invités à comprendre le récit migratoire de femmes, en espagnol ou en anglais avec chacune l'accent de leur pays et leur façon de s'exprimer. L'atelier se poursuit par un travail de groupe sur les similitudes et les différences entre les récits migratoires amenant une discussion plus large sur les migrations mondiales.

Tarif : 130 € + frais de déplacement si hors agglomération nantaise

Durée : 2 H

Public : A partir de 3 années d'apprentissage de l'anglais ou de l'espagnol.

Nombre d'élèves par animation : une classe

Matériel : Lecteur audio/ordinateur avec casque (1 poste par participant), papier, crayon



## ► Les producteurs et productrices du Sud

L'association **Artisans du Monde** propose des interventions en milieu scolaire pour sensibiliser le jeune public aux thématiques de la **consommation éthique, du commerce équitable et des liens entre consommation et environnement**.

Objectifs pédagogiques :

- Montrer que la sensibilisation au commerce équitable passe par une réflexion sur notre consommation au Nord
- Amener les jeunes à réfléchir à l'impact de leur propre consommation sur la pauvreté de certains peuples du Sud
- Dans le cadre de la lutte contre les changements climatiques, montrer le rôle que joue le commerce équitable, en Afrique et ailleurs.

Durée : 2 H

Public : Lycéens

Nombre d'élèves par animation : 1 classe

Déroulement : Une projection au choix + débat

Tarif : 60 € + frais de déplacement (hors agglomération nantaise)

### ► « Nous achetons, qui paye? »

de Lotta Ekelund, 26 min., 2011

**Résumé:** De plus en plus, les biens que nous consommons en Europe sont produits ailleurs parce que le coût de la main d'œuvre y est bon marché. Le commerce est très important pour ces pays. Mais lorsque leurs gouvernements attirent les entreprises occidentales par une politique de faibles coûts de production, ils se soucient peu du respect des droits de l'homme.

Peut-on parler d'un commerce honnête quand des entreprises occidentales profitent de cette situation aux dépens des travailleurs des pays pauvres?

Une campagne active d'ONG et de syndicats, pour obtenir un "salaire vital" leur permettant de vivre décemment, est en cours dans une trentaine de pays simultanément, en Asie et en occident. Les premiers résultats commencent à apparaître.





## ► « Le village de NDEM au Sénégal »

de Vagalum Production pour la fédération Artisans du monde, 26 min., 2012  
( Vidéo en vente au prix de 18€, incluant le manuel d'animation)

**Résumé:** Réchauffement climatique et politiques agricoles inadaptées avaient perturbé les équilibres écologiques du sol et produit l'exode rural et une pré-désertification de la région de N'Dem, (120 km. à l'est de Dakar, Sénégal)

Sous l'impulsion d'un couple du village, une association de villageois a lancé un projet de développement global : 7 grands axes: eau, santé, éducation, agriculture, micro-crédit, énergie.

Mais l'axe moteur fut l'emploi !

Le reportage montre la création d'un centre des métiers : les produits vendus sur place mais surtout exportés par les filières équitables, dont Artisans du Monde, sont en fait la locomotive du développement durable et de la lutte contre le réchauffement climatique.



## ► La gestion durable de l'environnement

L'association **UNIVERS-SEL** vous propose d'organiser au sein de vos lycées la projection d'une vidéo participative suivie d'une discussion débat sur le thème du **développement durable en solidarité internationale**.

Objectifs pédagogiques :

- Informer sur une activité ancestrale participant à une gestion durable de l'environnement et qui est toujours d'actualité : le métier de paludier
- Promouvoir l'échange de savoir-faire entre paysans du Nord et du Sud
- Sensibiliser les citoyens de demain aux principes du développement durable au travers des actions d'UNIVERS-SEL en Guinée Conakry

Durée : 1 H

Public : Etablissements scolaires du secondaire de Saint-Nazaire et de la presqu'île guérandaise

Nombre d'élèves par animation : Plusieurs classes peuvent être regroupées si les conditions de projection sont adaptées

Déroulement : Projection d'un film de 16 mn+ discussion/débat avec les élèves

Tarif : Gratuit + Frais de déplacement



## ► Le festival de films ALIMENTERRE

Le Festival de Films ALIMENTERRE se déroule du **15 octobre au 30 novembre**. C'est l'occasion d'organiser et de participer à des projections débats sur les **enjeux agricoles et alimentaires** Nord - Sud, à partir d'une **sélection de films documentaires**.

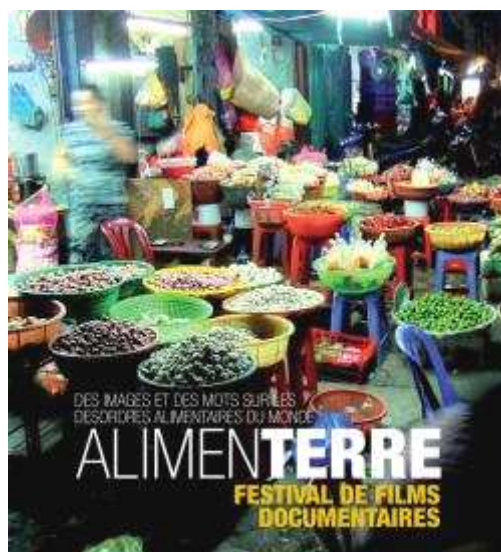
L'association **Coopération Atlantique Guinée 44** coordonne le festival sur le territoire ligérien et vous permet de disposer des films du festival si vous souhaitez organiser une projection. Des interventions autour des projections sont également possibles.

Durée : 2 H

Public : Lycéens du département

Tarif : 50 € + frais de déplacement

Retrouvez l'ensemble de la sélection 2015 sur [www.festival-alimenterre.org](http://www.festival-alimenterre.org)



### ► « Kit « Oh la vache ! » »

*Copier-cloner / Louis RIGAUD / 2009 / 3'*

*Marguerite, ou les impacts de la filière lait / Yann Vicherat / 2014 / 9'*

**Synopsis** : Est-il possible qu'un jour, il n'y ait plus de vaches dans nos prairies ? C'est la réflexion proposée par le kit « Oh la vache ! », composé de deux courtes animations sur l'élevage industriel. Par des dessins simples et ludiques, « Copier-Cloner » vous met dans la peau de vache d'un éleveur bovin industriel, loin du plancher des vaches et sans bouger de votre écran ! Ensuite, vous suivrez la vache Marguerite pour découvrir une étude sérieuse mais pas ennuyeuse sur les enjeux environnementaux et sociaux de la filière du lait français, ainsi que ses répercussions ici et ailleurs dans le monde.

### ► « Et Maintenant Nos Terres » »

*Benjamin POLLE et Julien LE NET / 2015 / 30'*



**Synopsis** : Et Maintenant Nos Terres raconte l'histoire de trois résistants à l'accaparement des terres en Afrique, trois héros de la paysannerie qui défendent leurs terres et leur mode de vie face à des investisseurs étrangers peu scrupuleux au Cameroun, au Sénégal ou encore au Bénin. Les alternatives à l'agriculture industrielle se multiplient et font leurs preuves en Afrique. Et Maintenant Nos Terres en fait le récit.

► « **Ceux qui sèment** »

Pierre FROMENTIN / 2014 / 52'



**Synopsis :** Mais quelle est donc cette agriculture familiale qui emploie à ce jour plus de 40% des actifs mondiaux et produit 80% de l'alimentation mondiale ? C'est la question à laquelle 40 étudiants en agronomie ont choisi de répondre en réalisant un film documentaire à travers le monde. Le jeune réalisateur Pierre Fromentin a mis en image cette agriculture familiale, en passant par l'Inde, la France, le Cameroun, l'Equateur et le Canada. Ce film évoque les avantages ainsi que les limites associés au caractère familial de l'agriculture. Une invitation au voyage et à la réflexion, pour un public de tous âges et de tous horizons.

► **Tous égaux ?**

**SEMER** (S'éduquer mutuellement pour une éco-citoyenneté responsable) propose une animation sur **l'accès aux droits fondamentaux** à travers deux mises en situation : une au niveau international et l'autre à l'échelle nationale.



Avec la première mise en situation, la classe incarne la population mondiale. Les participants doivent se répartir sur les cinq continents et partager entre eux les richesses du monde, ainsi que son empreinte écologique. Les inégalités sautent alors aux yeux ! Le débat s'engage sur les mouvements de population et permet de mieux décrypter les inégalités de richesses et de droits. La seconde mise en situation permet un zoom sur ces situations où, au sein d'une même société, chacun n'a pas les mêmes droits ni les mêmes chances au quotidien.

Objectifs pédagogiques :

- Aborder les inégalités de richesses et de droits, aux échelles mondiale et nationale
- Faire comprendre ce qu'implique parfois l'appartenance à certaines minorités sociales ou ethniques pour une personne, et les conséquences que cela induit.

Durée : 2 H

Public : Lycéens

Nombre d'élèves par animation : 1 classe

Déroulement : mises en situation + discussion

Tarif : 300 € + Frais de déplacement

## ► Commerce équitable : le jeu Adivina

L'association **NAPCE** propose un jeu d'initiation au commerce équitable.



Pour les lycéens, Adivina (Devines, en espagnol) est un **jeu ludique et dynamique**. Il se veut participatif et drôle. Il se décompose en trois étapes et permet d'appréhender le concept du commerce équitable facilement.

Les jeunes sont invités à faire deviner des mots à leur équipe. Au fil du jeu, ils intègrent les notions du commerce équitable et sont en capacité de les expliquer avec leurs propres mots pour ainsi mieux les retenir. Transparence, coopérative, Max Havelaar, label... autant de termes qui ne leur seront plus inconnus.

### Objectifs pédagogiques :

- Comprendre que le commerce équitable est une alternative aux dérives du commerce international
- Découvrir le commerce équitable
- Faire prendre conscience que nos actes d'achats au Nord ont une influence sur les producteurs au Sud

Durée : 2 H

Public : Lycéens et étudiants

Nombre d'élèves par animation : De 10 à 35

Déroulement de l'animation :

Projection d'un film introduisant la notion de commerce équitable, intervention qui complète le film, jeu Adivina, discussions et échanges

Tarif : 90 €

## ► Ateliers de découverte du continent africain

L'association **CASA Africa** propose différentes animations autour des cultures africaines.

### ► Atelier d'initiation à l'Histoire et aux cultures d'Afrique

Objectifs pédagogiques :

- Interroger les enfants et adolescents de toutes origines sur leur rapport à l'autre, au monde, au vivre ensemble
- Apporter des clés de compréhension pour aborder autrement ce continent surprenant qu'est l'Afrique, loin des clichés et des idées reçues, au plus près de ses réalités.



Activités proposées :

- Activités de sensibilisation : grandes civilisations africaines, première approche des réalités africaines, apprentissage des pays, résistances africaines, les influences africaines sur le monde, etc.
- Initiation pédagogique par le biais de pratiques culturelles issues du continent africain : dégustation de produits alimentaires d'Afrique, ateliers autour des tresses africaines/l'attaché de foulard et leurs significations, ateliers autour des textiles africains, etc.
- Activités de recherche sur ces thèmes, comme travaux pratiques, avec présentation des résultats devant les autres jeunes

Durée : 1 à 2 H

Public : Lycéens et collégiens du département

Tarif : 35 € de l'heure + frais de déplacement

### ► Nantes, port négrier

Objectifs pédagogiques :

- Sensibiliser les jeunes au lien entre l'Histoire de Nantes et le commerce triangulaire.
- Découvrir les traces laissées par cette Histoire dans le paysage urbain nantais

Activités :

- Visite du quartier Feydeau jusqu'au Mémorial
- Visite du Mémorial de l'abolition de l'esclavage et des traites négrières

Durée : 2 heures

Public : Lycéens et collégiens du département

Tarif : 60€ par classe

## La Maison des Citoyens du Monde

La Maison des Citoyens du Monde (MCM) est un collectif associatif de solidarité internationale qui a pour objectif la défense des Droits Humains ici et dans le monde. Ce collectif rassemble 50 structures et 30 individuels sur la Loire-Atlantique.



MAISON  
DES CITOYENS  
DU MONDE

La MCM est un lieu d'information et de formation pour ses membres ; un centre de ressources Ritimo, spécialisé sur la solidarité internationale et ouvert à tous, un accent étant mis sur l'engagement citoyen des jeunes de 15 à 30 ans.

Chaque année, la MCM coordonne les Semaines de la Solidarité Internationale en Loire-Atlantique et propose une programmation sur Nantes.

**La MCM est agréée « association de jeunesse et d'éducation populaire »  
par le Ministère de la Cohésion Sociale.**

**La Maison des Citoyens du Monde coordonne les animations  
pédagogiques avec de nombreuses associations :**



► **Information et réservation avant le 26 octobre :**

Maison des Citoyens du Monde  
8 rue Lekain - 44 000 Nantes  
Tel.: 02 40 69 40 17  
[mcminfos@mcm44.org](mailto:mcminfos@mcm44.org)

Les Semaines de  
**la solidarité internationale**